



## Musée des beaux-arts de Mont-Saint-Hilaire

150, rue du Centre-Civique  
Mont-Saint-Hilaire, Québec  
J3H 5Z5  
Tél. : 450 536-3033  
[www.mbamsh.com](http://www.mbamsh.com)  
[reception@mbamsh.com](mailto:reception@mbamsh.com)

*Forêt ancienne au temps de la préhistoire (détail)*, Denis Loiselle, 2024

## Camp artistique de la relâche *Les héritiers des rivières*

L'équipe du MBAMSH organise des journées remplies d'activités en vue de la semaine de relâche scolaire du printemps 2026. Les ateliers artistiques prévus durant la semaine permettront aux enfants de **6 à 12 ans** de participer à des activités animées riches en découvertes, en plus de s'initier à de multiples techniques artistiques.

Pour son 30<sup>e</sup> anniversaire, le MBAMSH a programmé des expositions sensibles et ouvertes sur les réalités de sa communauté. Durant la première semaine de mars, les jeunes se laisseront inspirer par l'exposition *Des Rivières en héritage* qui regroupe les œuvres de cinq artistes contemporains qui abordent, d'une manière ou d'une autre, notre relation aux écosystèmes marins.

### Aquarelle

Annie Tétreault Lundi 2 mars

### Peinture sur toile

Denis Loiselle Mardi 3 mars

### Encre et gravure

Hélène Déry Mercredi 4 mars

### Sculpture

Julie Lambert Jeudi 5 mars

### Installation et muséologie

Marie-Aube Laniel Vendredi 6 mars

En mode artistes-chercheurs, les enfants créent des œuvres en intégrant les éléments du territoire qui les abritent.

En se laissant voyager par les peintures de Denis Loiselle, la journée permet d'explorer la peinture de paysage.

Le groupe explore les techniques d'impression d'Hélène Déry et proposer sa propre série d'estampes inspirées de l'eau.

À la manière de Julie Tremblay, les enfants réfléchissent aux enjeux environnementaux durant la création d'une sculpture.

Les enfants doivent faire preuve d'originalité pour proposer une exposition d'œuvres non-traditionnelles comme celles de Marie-Aube Laniel.

### Horaire et coûts :

**Semaine complète :** 9h à 16h - **235 \$**

**Service de garde :** 8h à 9h - **5 \$/matin**  
16h à 17h - **5 \$/soir**

**Chandail de camp :** **10\$**



**Pour inscription :** [education@mbamsh.com](mailto:education@mbamsh.com) ou 450 536-3033

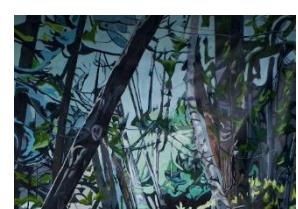
# Programmation détaillée

## Lundi 2 mars – Aquarelle



L'artiste Annie Tétreault puise dans les ressources naturelles de l'extérieur pour réaliser des œuvres issues des techniques du dessin, de l'installation et de la performance. Elle crée en symbiose avec le milieu dans lequel elle se trouve pour consolider sa relation avec le vivant. Pour ce faire, elle utilise notamment l'eau des cours d'eau environnants pour réaliser ses peintures à l'aquarelle. Dans le cadre de l'atelier artistique, les jeunes sont invités à expérimenter cette même technique.

[Exploration de la peinture aquarelle.](#)



## Mardi 3 mars – Peinture sur toile

Interpellé par le concept de l'évolution, Denis Loiselle réinvente le paysage gaspésien duquel il tire son inspiration. Pour traduire une certaine transformation, il peint des œuvres figuratives qui tendent vers l'abstraction. L'artiste-peintre emploie également divers symboles dans son travail pour compléter l'univers qu'il cherche à créer. Les enfants peuvent ainsi réaliser une toile dépeignant un paysage inspiré par la pratique de l'artiste.

[Peinture de paysage à la manière de Loiselle.](#)

## Mercredi 4 mars – Encre et gravure

Hélène Déry réalise des gravures, collages et installations qui lui permettent de proposer des paysages inspirés de sa mémoire. La ligne, qu'elle associe à l'eau, est centrale dans son travail. L'artiste spécialisée en techniques d'impression souhaite transmettre son amour inconditionnel envers la nature à travers ses œuvres. C'est dans ce même ordre d'esprit que les enfants sont invités à se laisser porter par une vague artistique pour réaliser des estampes issues de l'univers marin.

[Création d'une estampe d'un motif marin.](#)



Autrefois biologiste, Julie Tremblay dédie sa pratique artistique à la valorisation de l'intelligence de la nature, qu'elle considère inégalée. Par le fait-même, elle dénonce aussi certains enjeux environnementaux. Pour y parvenir, elle emploie divers médiums dont l'argile. Les enfants sont encouragés à se prêter au jeu en s'appropriant les techniques de cette matière.

[Atelier de modelage d'un bestiaire marin.](#)



## Vendredi 6 mars – Installation et muséologie

Marie-Aube Laniel est une artiste qui s'est orientée vers la pratique de Land art pour mettre de l'avant ses valeurs écoresponsables. La méthode de tissage qu'elle utilise est lente et longue, rappelant l'importance de ralentir au quotidien. Le résultat final, construit de matériaux organiques, est inattendu à l'intérieur d'un musée. À la manière des commissaires d'exposition, les enfants doivent créer des maquettes originales pour présenter ces œuvres.

[Création d'une maquette d'exposition.](#)



## FORMULAIRE D'INSCRIPTION

### Camp artistique de la relâche 2026 : *Les héritiers des rivières*

Nom de l'enfant : \_\_\_\_\_

Date de naissance : \_\_\_\_\_

Nom d'un parent : \_\_\_\_\_

Téléphone : \_\_\_\_\_

Adresse : \_\_\_\_\_

Courriel : \_\_\_\_\_

Êtes-vous membre du Musée :  OUI  NON

Je désire recevoir les informations relatives aux activités du Musée.

Tél. en cas d'urgence: \_\_\_\_\_

Nom de la personne: \_\_\_\_\_

*Une fiche santé fournie par le musée devra être complétée pour la première journée de camp de chaque enfant.*

Désirez-vous le reçu d'impôt (R24) :  OUI  NON

Si **oui**, nous avons besoin du nom et du numéro d'assurance sociale du parent à qui sera émis le reçu:

Nom du parent: \_\_\_\_\_

Num. Ass. Sociale : \_\_\_\_\_

Adresse du parent si différente de l'enfant :  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**J'AUTORISE** le Musée des beaux-arts de Mont-Saint-Hilaire à utiliser l'image de mon enfant sur tout support de communication lié aux ateliers créatifs et aux activités du **MBAMSH**.

**SIGNATURE :** \_\_\_\_\_



#### Aquarelle

2 mars

Service de garde

AM 8H00-9H00

PM 16H00-17H00

#### Peinture sur toile

3 mars

Service de garde

AM 8H00-9H00

PM 16H00-17H00

#### Encre et gravure

4 mars

Service de garde

AM 8H00-9H00

PM 16H00-17H00

#### Sculpture

5 mars

Service de garde

AM 8H00-9H00

PM 16H00-17H00

#### Installation et muséologie

6 mars

Service de garde

AM 8H00-9H00

PM 16H00-17H00

#### Note du parent :

---



---



---



---



---