

Abstractions organiques & Marée basse

Julie Cormier

Mai à octobre



Sentier Roger-Dubuc

Une exposition du Musée des beaux-arts de Mont-Saint-Hilaire



Le château

série Abstractions
organiques



Déroger

série Marée basse



McMasterville, le 19 mai 2025 – En collaboration avec le **Musée des beaux-arts de Mont-Saint-Hilaire**, la ville de **McMasterville** présente une exposition de photographies de **Julie Cormier** au **Sentier Roger-Dubuc** jusqu'au mois d'**octobre** prochain.

Artiste autodidacte née à Mont-Saint-Hilaire, Julie Cormier explore plusieurs techniques artistiques avant de créer au moyen de la photographie, un médium qui lui permet d'exprimer ses émotions en concevant des images autant pour faire du bien que pour nourrir son imaginaire. Au fil du temps, elle a développé sa créativité dans le cadre d'ateliers et de classes de maître aux côtés de photographes de renommée, mais son exploration de la photographie demeure intuitive et l'artiste accorde une importance au voyage afin de s'inspirer d'autres cultures.

Depuis plusieurs années, la nature constitue le principal sujet travail photographique de Julie Cormier. Les séries ***Abstractions organiques*** et ***Marée basse*** témoignent d'ailleurs de ces récentes expérimentations en photographie. La première, débutée en 2013 et qui se poursuit toujours, s'est d'abord ancrée dans le figuratif, puis les mouvements en surexposition sont apparus naturellement. La deuxième, se penche plutôt sur les tracés d'escargots dans le sable, comme métaphore des aléas de la

vie. Décontextualisées, les images produites sont le fruit d'un dialogue entre des éléments de la nature et mon monde intérieur. Que ce soit par un mouvement en surexposition ou une longue contemplation, elle capte ce qui vient lui parler, ce qui trouve une équivalence en elle.

Installées sur panneaux de bois dans le sentier piétonnier **Roger-Dubuc**, les deux séries sont présentées dos à dos, de sorte que les randonneurs pourront admirer les œuvres de la série **Abstractions organiques** lorsqu'ils marchent en direction de Beloeil, et ils pourront admirer la série **Marée Basse à contresens**, en direction de la gare de McMasterville.

Le contraste entre les deux propositions incite les observateurs à apprécier des compositions riches, complexes et apaisantes. Émerveillement garanti!

<https://www.mcmasterville.ca/une-exposition-photo-exterieure-de-julie-cormier-en-collaboration-avec-le-mbamsh-au-sentier-roger-dubuc/>

Le Sentier Roger-Dubuc est accessible par le stationnement de la gare de McMasterville, ou au bout de la rue de l'École.

<https://www.google.com/maps/place/Sent.+Roger-Dubuc,+McMasterville,+QC/@45.5462754>

Prenez note que l'exposition sera déplacée au **Parc Gilles-Plante** à partir du mois de novembre jusqu'au mois de mai 2026.

Le Musée des beaux-arts de Mont-Saint-Hilaire tient à remercier le conseil municipal et le Service des loisirs et de la culture de McMasterville pour sa confiance et sa collaboration lors de l'organisation de cette manifestation culturelle d'art public, qui bonifie l'expérience piétonne et est accessible à toutes et à tous!

ACTIVITÉ !

JOURNÉES DE LA CULTURE 2025

Julie Cormier donnera un atelier de photographie intuitive gratuit dans le cadre de la programmation McMastervilloise des **Journées de la culture 2025** (26-27-28 septembre). La date et l'horaire seront communiquées au début du mois de septembre, surveillez vos réseaux!

(30)

Source : Musée des beaux-arts de Mont-Saint-Hilaire

