

Paysage, Ozias Leduc, v. 1900

Musée des beaux-arts de Mont-Saint-Hilaire

150, rue du Centre Civique
Mont-Saint-Hilaire, Québec
J3H 5Z5
Tél. : 450 536-3033
www.mbamsh.com
reception@mbamsh.com

Camp artistique estival

Art, histoire et patrimoine de Mont-Saint-Hilaire

Le camp artistique estival vous offre neuf semaines, **du 27 juin au 26 août**, riches d'explorations et de découvertes, qui ouvriront les perspectives culturelles des jeunes de la région. Le contenu des activités et ateliers artistiques est en lien avec l'histoire et le patrimoine de Mont-Saint-Hilaire et de la Vallée du Richelieu. Les enfants de **6 à 12 ans** pourront vivre des expériences passionnantes en explorant des techniques et mouvements artistiques variés, ancrés au cœur du patrimoine de leur territoire.

Tout au long de l'été, les enfants seront amenés à découvrir les pratiques culturelles de leur milieu ayant eu cours à différentes époques; de la préhistoire à aujourd'hui. Les activités s'organiseront comme des pistes de réponses à la question : « Mont-Saint-Hilaire au temps de... ».

Semaine 1 : la préhistoire

27 juin – 1^{er} juillet

Semaine 2 : les navigateurs

4 juillet – 8 juillet

Semaine 3 : les seigneuries

11 juillet – 15 juillet

Semaine 4 : les Patriotes

18 juillet – 22 juillet

Semaine 5 : Ozias Leduc

25 juillet – 29 juillet

Semaine 6 : Paul-Émile Borduas

1^{er} août – 5 août

Semaine 7 : les Automatistes

8 août – 12 août

Semaine 8 : Jordi Bonet

15 août – 19 août

Semaine 9 : André Michel et le RAP

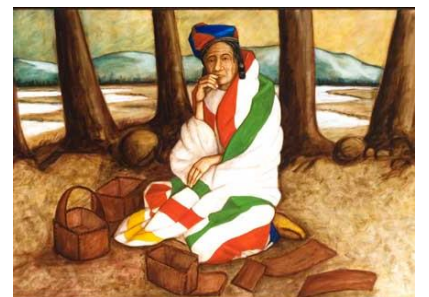
22 août – 26 août



Bataille de Saint-Charles, Edward Adams Clark, v. 1837



Les voiles blancs du château-falaise, Borduas, 1949



Nous n'avons ni amis ni ennemis (...), André Michel, 2000-2009

L'inscription au camp artistique estival est offerte pour la semaine complète. Un service de garde est également disponible.

Horaire et coûts :

Semaine complète : Lundi au vendredi 9h à 16h - **225 \$**

Service de garde : 8h à 9h - **5 \$/matin**

16h à 17h - **5 \$/soir**

Pour inscription : reception@mbamsh.com ou 450-536-3033

Thématiques hebdomadaires

Mont-Saint-Hilaire au temps de...

Semaine 1 - 27 juin au 1^{er} juillet : ... la préhistoire

Mont-Saint-Hilaire est un lieu riche en histoire et en géologie. Durant la préhistoire, la montagne fut le théâtre d'une vie végétale et animale grouillante. En se penchant sur la formation des fossiles, les jeunes exploreront différentes manières de transformer les empreintes en œuvres.

Semaine 2 – 4 juillet au 8 juillet : ... des navigateurs

À bord matelots! La rivière Richelieu a longtemps fait office d'autoroute pour les habitants de sa vallée. Les enfants seront invités à entrer dans le monde de la navigation en empruntant des techniques aux navigateurs européens et autochtones qui ont parcouru la rivière.

Semaine 3 – 11 juillet au 15 juillet : ... des seigneuries

Très tôt, la colonie de la Nouvelle-France exploite la fertilité des terres longeant la rivière Richelieu. Tout comme les habitants du 18^e siècle, les jeunes seront encouragés à développer leur créativité pour ré-imaginer des objets pratiques du quotidien.

Semaine 4 – 18 juillet au 22 juillet : ... des Patriotes

Place à la rébellion! De nos jours, plusieurs villages autour de la rivière Richelieu conservent, dans leur héritage immatériel, la mémoire des Patriotes, leurs symboles et leur résilience. Les jeunes seront invités à transposer tous ces concepts en œuvres d'art.

Semaine 5 – 25 juillet au 29 juillet : ... d'Ozias Leduc

À l'aube du 20^e siècle, le Mont-Saint-Hilaire se voit marquer par l'influence du sage de la montagne. À la manière de Leduc, les jeunes seront encouragés à s'intéresser à la montagne qui les surplombe pour la mettre au cœur de leur inspiration créatrice tout au long de la semaine.

Semaine 6 – 1^{er} août au 5 août : ... de Paul-Émile Borduas

Protégé de Leduc, Paul-Émile Borduas marquera l'histoire du Québec avec le manifeste *Refus global*. À travers sa pratique, les jeunes pourront s'exercer eux aussi à découvrir toutes les possibilités du design et de l'abstrait picturale.

Semaine 7 – 8 août au 12 août : ... des Automatistes

Groupe diversifié, les *Automatistes* excellent dans différentes disciplines artistiques. Sur les traces de ces artistes qui ont marqué le paysage culturel hilairemontois et québécois, les enfants pratiqueront différentes techniques plastiques en y intégrant l'écriture, la danse, le design et la photographie.

Semaine 8 – 15 août au 19 août : ... de Jordi Bonet

Artiste multidisciplinaire, l'immense corpus de Jordi Bonet guidera les ateliers créatifs de la semaine ; de l'art public à l'art intime ou du bi-dimensionnel au tri-dimensionnel. Tout comme l'artiste, les enfants auront l'occasion de toucher à une large variété de médiums.

Semaine 9 – 22 août au 26 août : ... du RAP et d'André Michel

Fiers représentants de la vitalité de notre art local, le groupe du RAP « regroupement des artistes professionnels » et André Michel permettront aux jeunes de découvrir l'art contemporain régional actuel. En se laissant inspirer par les thématiques et techniques du groupe de créateurs, les jeunes exploreront leur culture au présent.