



Programmation éducative préscolaire 2021

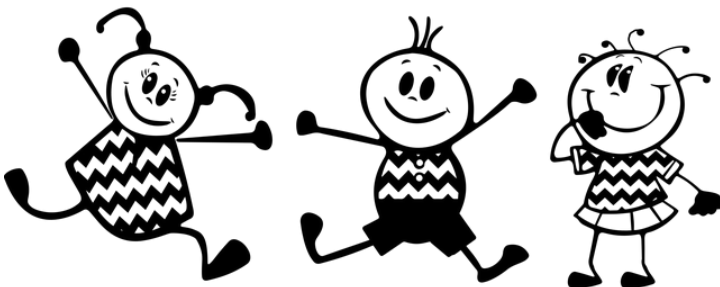
Le Musée des beaux-arts de Mont-Saint-Hilaire a comme mandat de préserver la mémoire et de promouvoir l'héritage des artistes Jordi Bonet, Paul-Émile Borduas et Ozias Leduc, trois figures emblématiques de la région et de l'histoire de l'art canadien. Son mandat s'oriente également vers la démocratisation de l'art contemporain, par le biais de ses activités éducatives et culturelles, en plus d'offrir une vitrine prestigieuse aux créateurs de la région et au-delà.

Le Musée des beaux-arts de Mont-Saint-Hilaire, un précieux allié des écoles.

Une rencontre avec l'art stimule l'imaginaire, encourage l'affirmation de soi et émerveille les sens. Elle contribue à l'éducation culturelle et globale des tout-petits comme des plus vieux.

En marge des expositions, le service éducatif du Musée des beaux-arts de Mont-Saint-Hilaire offre un éventail d'activités d'explorations artistiques aux groupes scolaires de tous les niveaux. Mettant l'accent aussi bien sur la théorie que sur les techniques artistiques, celles-ci remplissent l'importante mission d'éducation, de partage des connaissances et de sensibilisation aux arts que s'est donnée le Musée.

Fort prisées par les différents réseaux scolaires, elles combinent habituellement une visite guidée du musée avec un atelier d'arts plastiques.



INFO PANDÉMIE — *En ces temps de COVID, le musée propose des activités qui respectent les normes sanitaires. Nous travaillons avec les élèves d'un groupe bulle à la fois. Et, avec votre collaboration, il est tout à fait possible de faire l'expérience d'une visite et un atelier en toute sécurité. Lors d'atelier, nous demandons que les élèves utilisent leurs propres effets scolaires afin d'éviter la contamination.*

Visite animée des expositions

Durée : 60 minutes

Daïah l'afabularsite et son ami Fibule l'espiègle, initieront les enfants à la façon de visiter un Musée de façon ludique. Ils amèneront les petits à faire des commentaires et à explorer les œuvres.

INFO PANDÉMIE : *Attendu la pandémie qui sévit actuellement les dates d'expositions en plus de celles des ateliers et des activités qui y sont reliés, peuvent changer à tout moment.*

[Les expositions pour 2021 :](#)

Reflét : Samuel Jacques-Charbonneau

[Jusqu'au 25 avril 2021 :](#)

Artiste de la relève, Samuel Jacques-Charbonneau propose avec *Reflét*, une série d'autoportraits fantastiques où se combinent l'abstraction et la figuration. Ce résident de Mont-Saint-Hilaire pratique diverses formes d'arts visuels depuis une quinzaine d'années.

Le miroir agité : Jérémie Boudreault

[Du 2 mai au 11 juillet :](#)

Le Musée a donné carte blanche à Jérémie Boudreault pour créer une œuvre. Il en a résulté une installation, en trois tableaux très théâtraux et déjantés, sur les changements climatiques. Artiste multidisciplinaire, elle travaille d'instinct. Son art est brut et ne s'encombre pas d'étiquette. Jérémie Boudreault a le sens de la scène et de la performance. Elle s'inspire de l'art du décor pour créer son univers visuel.

L'esprit des lieux : photographe Francis Martin

[Du 17 juillet au 12 septembre 2021 :](#)

À la suite de multiples visites sur les différents des muséales de Mont-Saint-Hilaire, l'artiste a créé une série de photographie qui s'inspire de l'atmosphère de ces divers lieux. Les créations photographiques de Francis Marin sont une réflexion sur ce qui anime ces lieux, leurs significations en lien avec leur histoire, les gens qui ont vécu et qui ont côtoyé ces lieux. Les œuvres de Marin rappellent toujours le contexte géographique et naturel qui est toujours omniprésent à Mont-Saint-Hilaire et représentatif de son héritage culturel.

Salon d'Automne : exposition-concours sur le thème de la terre mère en 150 révolutions

[Du 18 septembre au 24 octobre 2021 :](#)

Cette exposition-concours regroupant des artistes de tous les horizons, s'articule autour du thème de la terre mère en 150 révolutions. Comment chaque artiste perçoit-il (elle) notre planète et son rapport avec elle et la nature ? De plus, les visiteurs sont invités à voter pour leur œuvre préférée, car un prix du public et un prix du jeune public seront également décernés.

Biennale de dessin : Exposition collective sur le thème de la résilience

[Du 30 octobre 9 janvier 2022 :](#)

À l'origine, la résilience est un terme de physique qui définit la capacité de résistance d'un corps ou d'un matériau à un choc ou à une déformation. La résilience communautaire ou individuelle renvoie à la capacité d'une société ou d'un individu, à être préparée aux chocs et aux crises, ainsi qu'à sa capacité à les surmonter.

La suite de la programmation pour 2022 sera disponible début septembre 2021.

Visites animées et ateliers créatifs

Durée : 90 minutes

Ce que l'avenir nous réserve : *Le miroir agité exposition — Jérémie Boudreault*

[Offert du 2 mai au 11 juillet 2021](#)

S'imaginer la vie sur terre dans 50 ans. Comment auront évolué les différents aspects de nos vies ? Avec l'aide de Daïah l'afabulartsite et son ami Fibule l'espiègle, les enfants sont invités à se questionner et ensuite, à illustrer ce qu'ils auront imaginé.

Effets scolaires fournis par les élèves : *crayon mine, efface, sharpie ultra fin, crayons bois et aiguisoir avec réservoir.*

À la manière de... : *Le salon d'Automne — Exposition-concours sur le thème de la terre mère en 150 révolutions ...*

[Offert du 18 septembre 9 janvier 2022](#)

Daïah l'afabulartsite et son ami Fibule l'espiègle susciteront la réflexion à créer sur le thème de notre terre mère et de l'environnement. Ensuite, avec des crayons bois, en s'inspirant d'un artiste de l'exposition, ils créeront un dessin.

Effets scolaires fournis par les élèves : *crayon mine, efface, crayons bois et aiguisoir avec réservoir.*

Biennale de dessin : *Résilience*

[Offert du 30 octobre 9 janvier 2022 :](#)

Daïah l'afabulartsite et son ami Fibule l'espiègle, amèneront les enfants à s'exprimer ce qui leur fait du bien, ce qui leur fait sentir mieux, ce qui les rend meilleurs. Les élèves pourront s'inspirer des œuvres des artistes de la biennale pour ensuite, élaborer leur dessin.

Effets scolaires fournis par les élèves : *crayon mine, efface, crayon de bois et aiguisoir avec réservoir.*

Domaine Ozias Leduc : *Jeu de piste*

[Offert en tout temps](#)

Daïah l'afabulartsite et son ami l'espiègle Fibule, amèneront les enfants sur un jeu de piste qui leur fera découvrir le patrimoine fabuleux de ces deux demeures ancestrales que sont la maison natale et la maison familiale d'Ozias Leduc et découvrir cet artiste hilairmontais renommé.

Effets scolaires fournis par les élèves : *crayon mine, efface, crayon de bois et aiguisoir avec réservoir.*

L'art et la culture... C'est important !

Beaucoup d'études soutiennent que les enfants inscrits à des programmes d'arts à l'école ont en général de meilleurs taux de réussite académique et de meilleures relations sociales.

Visitez

Le Musée des beaux-arts de Mont-Saint-Hilaire

Choisissez une activité parmi les visites animées, les ateliers créatifs et les ateliers d'appréciation d'une œuvre d'art.

Les coûts par enfant

Visite animée

Durée : 1 h 6,00 \$

Visite animée et atelier créatif

Durée : 1 h 30 8,00 \$

– Il n'y a pas de taxes sur les prix

Les plages horaires disponibles :

– 9 h 15 à 10 h 45

– 13 h 15 à 14 h 45

Autres horaires disponibles sur demande

Aide financière pour visiter

Le Musée des beaux-arts de Mont-Saint-Hilaire

La Culture à l'école

<http://www.education.gouv.qc.ca/contenus-communs/enseignants/culture-education/>

Pour informations ou réservations

education@mbamsh.com,

téléphone : 450-536-3033

5150, rue du Centre-Civique,

Mont-Saint-Hilaire, Québec, J3H 2R8

www.mbamsh.com



Les Muséales
de Mont-Saint-Hilaire