

LA GRANDE ÉPOQUE DES MURALISTES MEXICAINS le 23 avril 10h à 12h

C'est après la Révolution de 1910-1920 que naquit ce mouvement artistique mexicain, sous l'impulsion de José Vasconcelos, alors ministre de l'Éducation. Son idée fut de décorer les bâtiments publics de fresques qui permettraient d'éduquer la population, sans omettre les analphabètes. Ce projet enthousiasma rapidement plusieurs artistes, qui voyaient ainsi l'occasion de rendre l'art accessible à tous. Ce mouvement a profondément marqué l'art mexicain, mais il a aussi influencé des peintres étrangers et s'est exporté jusqu'aux États-Unis.



L'ART DANS LE MÉTRO DE MONTRÉAL (ET AUTRES INCONTOURNABLES À L'INTERNATIONAL) le 30 avril de 10h à 12h



Le Québec des années 60 est en véritable mutation. Partout sur son territoire des projets ambitieux changent le profil des villes et Montréal, sa métropole, n'est pas en reste. La construction de son métro témoigne alors d'une envie de s'inscrire dans la modernité tout autant que d'une volonté de démocratisation de l'art. Effectivement dès le départ, les stations se verront habillées d'œuvres spectaculaires, créées par les plus grands créateurs de chez nous. Des murales commémorant l'histoire de la

ville aux abstractions colorées, ces œuvres font du métro de Montréal, une véritable galerie d'art et l'un des plus beaux réseaux du monde. Un survol d'autres métros spectaculaires dans le monde est aussi prévu.

HISTOIRE ET JOYAUX DE CHICAGO le 7 mai de 10h à 12h

Véritable métropole au cœur du Midwest américain, Chicago bouillonne de vie et de culture. La troisième plus grande ville des États-Unis offre un panorama urbain grandiose au bord du magnifique lac Michigan. Ses parcs, gratte-ciel, sculptures publiques et ses musées en font l'une des villes les plus agréables à visiter. Son histoire aussi fascinante est le fruit de l'implantation francophone et anglophone propre à l'Amérique. Ainsi, de ses origines jusqu'aux réalisations les plus modernes, c'est un véritable tour de ville qui vous est proposé.

